

I Cavalieri del Re, insieme ai Superobots e al gruppo di Albertelli-Tempera, sono a mio parere i cantanti più rappresentativi delle sigle dei cartoni animati. Il loro stile è inconfondibile, e le voci dei singoli componenti ben si armonizzano e si adattano al tipo di canzoni da loro eseguite. In molti si sono chiesti chi siano in realtà, e quale sia la loro storia "musicale"... Ebbene, se leggerete più avanti lo scoprirete!

Chi sono?

I componenti del gruppo sono quattro: Riccardo Zara (il fondatore del gruppo, il compositore, la mente, la guida... l'anima del gruppo, insomma), nato a Monfalcone (GO) il 9 Novembre 1946; sua moglie Clara Maria Teresa Serina, brasiliana, nata a Itapetinga, Sao Paolo Brasile il 22 dicembre 1949; Guiomar Serena Serina, sorella minore di Clara, nata a Ibirarema, Sao Paolo Brasile, 7 marzo 1955; Jonathan Samuel, figlio di Riccardo, nato a Milano il 12 giugno 1975. Un gruppo a "conduzione familiare", ma non per questo meno valido!

La loro carriera musicale

Riccardo Zara già da tempo era nel giro della musica: suonava in varie orchestre, in giro per l'Italia ed anche all'estero. Faceva anche il compositore per altri gruppi: nel 1972 raggiunse il successo e la notorietà scrivendo due canzoni dei Dik Dik, una delle quali ("Viaggio di un poeta") vinse anche il Festivalbar di quell'anno. Altri pezzi famosi di Riccardo Zara sono "Storia di periferia", "Il cavallo" e "L'uomo e l'aratro". Clara, invece, frequentava l'Università in Italia, e sua sorella Guiomar faceva il disk-jockey a Rimini. Racconta Riccardo che a quei tempi, la canzone più richiesta nelle discoteche riminesi era proprio "Viaggio di un poeta" e che Guiomar, non potendone più, nascose il disco: figuriamoci la sorpresa quando scoprì che il fidanzato di sua sorella ne era l'autore!

In seguito Riccardo e Clara si sposarono, nacque Jonathan e, insieme a Guiomar, si trasferirono in una cascina ristrutturata (dove troneggiava l'orgoglio di Riccardo, uno studio di registrazione nuovo fiammante) fuori Milano. Fu lì che iniziò la loro carriera: notarono in Tv un cartone animato che Jonathan guardava, ("Vicky il vichingo") e, senza dire niente a nessuno, provarono ad incidere la sigla. In seguito la spedirono alla Fonit Cetra (a quei tempi deteneva i diritti delle sigle per i cartoni animati). La sigla di Vicky però era già stata incisa, e la loro canzone fu spedita a Roma, dove un'altra casa discografica, la RCA, si dimostrò interessata: la musica era piaciuta, ma dovevano cambiare le parole, adattandole al cartone in questione, "Re Artù". Riscrissero le parole in soli due giorni, e così nacque "La Spada di King Arthur", la loro canzone di esordio nei cartoni animati. Ovviamente, anche il nome del gruppo "I Cavalieri del Re" nacque per questa occasione e, salvo casi particolari (L'Uomo Tigre, Kimba e Mach 5), è stato mantenuto anche per le altre sigle. Da quel momento, è stato un successo dietro l'altro, tanto che gli autori giapponesi, vendendo i diritti dei loro cartoni, spesso chiedevano che a cantarne le sigle fossero proprio i Cavalieri del Re. La RCA, comunque, per evitare di inflazionare il mercato e di annoiare il pubblico, decise di limitare le scritture di Zara...

Oggi, il gruppo si è sciolto per vari motivi: Guiomar se ne è ritornata in Brasile (dove si è sposata e gestisce un hotel) e Clara ha uno studio psicologico privato; l'unico che ancora continua a fare musica è proprio Riccardo. Ma quest'ultimo non esclude che forse, magari, in un futuro prossimo... qualcosa possa saltare fuori. Noi siamo qui, fiduciosi, in attesa che qualcosa accada...

Al di là delle sigle di cartoni, i Cavalieri del Re hanno cantato altri pezzi; ricordiamo i più famosi:

- hanno inciso con i Tukano "Italian Carnival", un disco di enorme successo (si parla di una decina di anni fa, comunque)
- hanno realizzato le canzoni del corvo Rockfeller di Louis Moreno
- hanno inciso un doppio album con tutte le canzoni dei Beatles cantate in italiano
- colonne sonore di molti telefilm e telenovelas: "Dancin' days" e "Benny Hill Show"
- una serie di ballate e canzoni popolari italiane
- "Baby Christmas Dance", un LP natalizio del 1985, ristampato nel 1991. E' la loro ultima

produzione! Si tratta di una raccolta di molte canzoni di Natale remixate in stile dance. Qui di seguito troverete tutto il testo! "Baby Christmas Dance"

Le Sigle:

Le Avventure di Gamba
Avventure, disavventure e amori di Nero cane di Leva
Baby Christmas Dance
Calendar Men
Chappy
Coccinella
Cuore
Devilman
Flo la piccola Robinson
Gigi la trottola
Go Go Go Mach 5
Godam

Il fichissimo del baseball
Kimba il leone bianco
Lady Oscar
 Lady Oscar
 La Storia di Lady Oscar:

Complotto a corte
 Minuetto per la regina
 Alle porte della rivoluzione
 Canto di Andrè

Moby Dick 5
Nino, il mio amico ninja
I Predatori del tempo
La Spada di King Arthur
Lo Specchio magico
Ransie la strega
Sasuke il piccolo ninja
Ugo il re del judo
L'Uomo Tigre
I viaggi fantastici di Fiorellino

Yattaman

Woobinda

Indice cronologico delle canzoni:

1981

La Spada di King Arthur

Sasuke

1982

Kimba il Leone bianco

La maga Chappy

L'uomo Tigre

Lady Oscar

Superauto Mach 5 Go Go Go

Il Libro Cuore

L'Isola dei Robinson

Nero, cane di leva

1983

Yattaman

Moby Dick 5

Calendar Man

Le avventure di Gamba

La ballata di Fiorellino

1984

Lo specchio magico

Ugo il re del Judo

Godam

Nino il mio amico ninja

Coccinella

1985

Devilman

Il fichissimo del baseball

Ransie la strega

1986

I predatori del tempo

Gigi la trottola

Album:

1982

I Cavalieri del Re

La spada di King Arthur

Il Libro Cuore

Sasuke

Nero, cane di leva

Moby Dick 5

L'Isola dei Robinson

Lady Oscar

Minuetto per la regina

Canto di Andrè

Alle porte della rivoluzione

Yattaman

Chappy

La Storia di Lady Oscar

Complotto a corte

Minuetto per la regina

Alle porte della rivoluzione

Canto di Andrè

1985

Baby Christmas Dance